



PRIX EXCELLENCE

NOUVEAU *Défi*
inc.

Marosi & Troy architectes Gagnant Prix excellence

Bernard GAUTHIER

Ce n'est pas la première fois que la firme d'architectes **Marosi & Troy** remporte un prix d'excellence. Mais le dernier est tout à son honneur. Décerné par l'**Ordre des architectes du Québec**, le consortium **Marosi & Troy, Jodoin Lamarre Pratte, Labbé** a reçu le **1^{er} Prix du jury** dans la catégorie des bâtiments commerciaux de 2 M\$ et plus pour le projet du **Campus de Longueuil de l'Université de Sherbrooke**.

«Ce Prix est une reconnaissance pour un projet qui apporte une vision unique, distincte, et audacieuse au nouveau campus de l'Université de Sherbrooke à Longueuil. J'ajouterai que la revue *Canadian Architect* nous a également décerné un Prix d'excellence pour la conception du projet», indique **Martin Troy**, architecte chargé du projet.

Cette firme, fondée en **1988**, oriente ses activités principalement autour de projets institutionnels dans une proportion de 90 %. «Nous avons réalisé plusieurs projets universitaires non seulement à l'Université de Sherbrooke, mais aussi à l'Université de Montréal, l'Université McGill, l'UQAM, et l'Université Concordia. Nous nous orientons à présent aussi vers le secteur de la santé.»

Ce qui est le cas présentement dans le cadre de l'agrandissement de l'**Hôpital général juif à Montréal**. La firme se penche sur la conception d'un projet ayant une nouvelle tour et un basilaire, avec un nouvel atrium majeur qui crée le lien avec le complexe hospitalier existant.

Le secteur scolaire fait également partie des priorités. À **Lachine**, la **Commission scolaire Marguerite-Bourgeois** veut rénover et agrandir une ancienne école secondaire datant de 1922 et abandonnée il y a douze ans. Il s'agit du projet du **collège Saint-Louis**. Le mandat a été confié à **Martin & Troy architectes** en consortium avec **Jodoin Lamarre Pratte et associés**, architectes.

Marosi + Troy Architectes
4846, rue Sherbrooke, bureau 105
Westmount, QC H3Z 1G8
Tél.: 514-369-2409
Télé.: 514-369-2411
www.marositroy.com

543941_3856



CÉRAMIQUE INC.

INSTALLATION MARBRE ET GRANITE




Licence RBO: 2437-2922-56

bt@btceramique.com

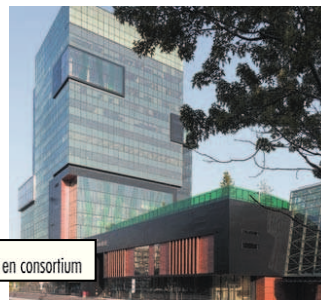
7374, Henri-Bourassa Est, Anjou, Québec, Canada H1E 1P2
Tél.: 514-352-9900 • Fax: 514-352-2584
Sans frais: 1 877-348-8564
www.btceramique.com

www.nouveaudefi.com

**SAIA
BARBARESE
TOPOUZANOV
ARCHITECTES**

MAROSI TROY JODOIN LAMARRE PRATTE LABBÉ architectes en consortium

Campus
Longueuil



Trois prix d'excellence pour Saia Barbarese Topouzanov architectes

François PARENTEAU

L'entreprise **Saia Barbarese Topouzanov** architectes s'est démarquée lors de la quatrième édition des **Prix intérieurs Ferdie**, en décembre dernier.

Basée sur la rue **Saint-Paul** dans le **Vieux-Montréal** depuis **1968**, la compagnie a mérité les prix Centre d'entraînement et Lieu public et institutionnel.

Ce concours panquébécois s'adresse à tous les professionnels de l'aménagement et récompense leurs créations.

De plus, l'entreprise a obtenu le **1^{er} prix du jury** à la **26^e édition des Prix d'excellence** décernés par l'**Ordre des architectes du Québec** dans le secteur des bâtiments institutionnels de 5 M\$ et plus.

Centre sportif Jean-Claude-Malépart

Dans la catégorie *Centre d'entraînement*, les architectes montréalais ont été célébrés pour leur travail au **Centre sportif Jean-Claude-Malépart**.

Ce projet redonne vie au quartier **Centre-Sud**, qui a grand besoin de revitalisation. Les juges ont souligné l'intégration réussie de l'eau dans l'architecture du complexe.

«La piscine exige un bâtiment très performant par rapport à la température et au régime d'humidité, explique Vladimir Topouzanov, l'un des trois associés de l'entreprise. Pour assurer une bonne efficacité énergétique, nous avons utilisé des verres triples au lieu des verres doubles habituels, ainsi que des briques pâles et un toit réfléchissant pour contrer les îlots de chaleur.»

Pour **Saia Barbarese Topouzanov** Architectes, le développement durable de ses projets a toujours fait partie des principes de l'entreprise.

«Nous n'avons pas commencé à la hâte l'an dernier parce que c'est devenu très actuel. Nous avons développé une expertise depuis longtemps», indique **M. Topouzanov**.



Conservatoire de musique
et d'art dramatique de Montréal

Conservatoire de musique et d'art dramatique de Montréal

Le projet du **Conservatoire de musique et d'art dramatique de Montréal** s'est distingué dans la catégorie *Lieu public et institutionnel* des **Prix intérieurs Ferdie** et à la remise des **Prix d'excellence** de l'Ordre pour les bâtiments institutionnels de 5 M\$ et plus.

Un défi stimulant à relever, selon **M. Topouzanov**, pour qui les contraintes budgétaires ont été la source de créativité et non de compromis.

«Recycler cette ancienne polyvalente n'a pas été simple. Nous avons réussi à donner un design dynamique à ce bâtiment gris hostile. L'atmosphère se prête parfaitement à la musique et aux autres arts.»

Saia Barbarese Topouzanov architectes
339, rue Saint-Paul Est
Montréal (Québec) H2Y 1H3
Tél.: 514-866-2085
http://www.sbt.qc.ca/

Centre Sportif
Jean-Claude
Malépart



543941_3856

AQUAM

SPECIALISTE AQUATIQUE INC.

Pour la sécurité et le plaisir dans l'eau
1-800-935-4878 • www.aquam.com

Mai 2011 – 13

